МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по дисциплине «Общая психология»

направление подготовки: 37.03.01 Психология направленности (профили): клиническая психология; организационная психология

Цель освоения дисциплины «Общая психология» – формирование системы теоретических понятий, характеризующих психические процессы человека, их взаимосвязи и место в структуре психики, ознакомление с ключевыми проблемами изучения психических процессов.

Для достижения поставленной цели выделяются следующие задачи курса:

- предложить общую схему структурированного описания любого психического процесса в контексте наиболее универсальных характеристик психического;
- упорядочить теоретический материал вокруг ключевых проблем изучения каждого психического процесса;
- раскрыть соотношение разных теоретических подходов к решению этих проблем и наметить наиболее перспективные пути поиска решения.

Дисциплина «Общая психология» предполагает выполнение следующих видов самостоятельной работы:

- повторение изученного на лекциях материала;
- изучение теоретического материала, не освещаемого на лекциях;
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к контрольным работам;
- подготовка рефератов и презентаций;
- подготовка письменных домашних заданий;
- подготовка к экзамену.

Подготовка к лекции студентами заключается в следующем:

- повторить материал предыдущей лекции, прочитав его повторно;
- ознакомиться с темой предстоящей лекции (в рабочей программе учебной дисциплины);
- ознакомиться с учебными материалами по данной теме в соответствии с предложенным списком литературы в рабочей программе или с электронными материалами, предложенными лектором;

- записать возможные вопросы, которые можно будет задать лектору.

Подготовка к практическим занятиям и письменным домашним заданиям:

- внимательно прочитать материал лекций, относящихся к данному занятию, ознакомиться с учебными материалами, включая электронные, в соответствии с предложенным списком литературы в рабочей программе учебной дисциплины;
- подготовить развернутые ответы на вопросы, предложенные для обсуждения;
- выполнить задания, если они предусмотрены в письменной форме;
- понять, что для вас осталось неясными и постараться получить на них ответ заранее.

Подготовка к контрольным работам:

- внимательно ознакомиться с материалом, заданным для прочтения;
- сделать конспект прочитанного материала;
- ознакомиться с вопросами для самопроверки;
- в случае наличия ошибок в выполненной работе, сделать работу над ошибками и прояснить оставшиеся вопросы у проверяющего.

Подготовка рефератов, устных докладов и презентаций:

- выбрать тему предполагаемого доклада;
- осуществить поиск литературы на заданную тему;
- в случае отсутствия уверенности относительно полноты найденного списка литературы обратиться с этим вопросом к преподавателю по дисциплине;
- прочитать выбранный материал;
- сделать конспект прочитанного материала;
- подготовить развёрнутое сообщение, содержащее все основные тезисы по выбранной теме, если предполагает написание реферата;
- подготовить краткое сообщение с основными тезисами по выбранной теме, если предполагается устное выступление;
- подготовить презентацию доклада по выбранной теме.

Презентация не должна содержать весь текст докладчика. Слайды должны в краткой и иллюстративной форме довести до слушателя основную идею произносимого в этот момент сообщения докладчика.

Подготовка к экзамену:

К экзамену необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически с первых дней обучения по данной дисциплине. В самом начале учебного курса познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
- тематическими планами занятий;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- вопросами и заданиями к самостоятельной работе студентов;
- перечнем вопросов к экзамену.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы обучающегося являются:

- уровень освоения обучающимся учебного материала;
- умения обучающегося использовать теоретические знания при выполнении задач, в том числе на семинарских занятиях;
- обоснованность и четкость изложения ответа.

Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы (3 семестр):

- 1. Какие психические явления изучает общая психология?
- 2. Чем отличается ощущение от восприятия? Назовите аргументы «за» и «против» деления ощущения и восприятия.
- 3. Какое идеалистическое следствие может быть выведено из закона специфических энергий Мюллера? Попытайтесь представить себе указанную проблему в контексте дискуссии с представителями материалистического направления.
- 4. Как передается интенсивность раздражителя на нейронном уровне, если величина потенциала действия не изменяется?
- 5. Назовите отдел мозга, являющийся подкорковым центром практически всех видов чувствительности.
- 6. Назовите первичные проекционные зоны слуха и зрения.

- 7. Дайте определение абсолютным, относительным и оперативным порогам ощущений. От чего могут зависеть пороги ощущений?
- 8. Назовите субмодальности зрения и слуха, для которых неприменима идея верхнего абсолютного порога.
- 9. Назовите и опишите психофизиологические характеристики ощущений. Приведите примеры реальных жизненных ситуаций, в которых отчетливо проявляется механизм действия этих характеристик ощущений.
- 10. Назовите основные свойства ощущений. Как свойства ощущений представлены в восприятии?
- 11. Укажите взаимосвязи между основными свойствами восприятия.
- 12. Назовите ключевые положения следующих подходов к ощущению и восприятию: структуралистский, гештальтистский, конструктивистский, экологический, информационный, нейрофизиологический.
- 13. Опишите, в чем основные различия экологического и конструктивистского подходов к восприятию.
- 14. Какая сенсорная система является ведущей в организации человека?
- 15. Чем отличается светлота от насыщенности?
- 16. В чем заключается феномен зрительного плена?
- 17. Почему острота зрения и чувствительность к плохому освещению не могут быть реализованы одновременно?
- 18. Опишите, из-за чего возникает и исчезает эффект Трокслера?
- 19. К каким последствиям приводит анизейкония?
- 20. Восприятие времени: теории и факты.
- 21. Организация памяти человека (функции и взаимосвязи разных видов памяти).
- 22. Назовите основные дискуссионные моменты, касающиеся сравнения эффективности произвольного и непроизвольного запоминания.
- 23. Назовите установки, влияющие на запоминание.
- 24. Опишите, в чем заключается эффект края. Какое объяснение давалось этому феномену в модели Р. Аткинсона и Р. Шиффрина, какие эмпирические свидетельства были обнаружены позднее?
- 25. Проведите критический анализ преимуществ и недостатков современных теорий рабочей памяти.
- 26. Как с точки зрения теорий рабочей памяти можно объяснить следующий эмпирический факт: ряд слов, схожих по звучанию, запоминается хуже, чем ряд слов, состоящий из различных по звучанию слов.

- 27. Опишите уровневые взаимоотношения между эпизодической, имплицитной и семантической памятью с точки зрения онтогенеза и различных нарушений.
- 28. Опишите классическую экспериментальную процедуру, разработанную Р. Шепардом для исследования ментальной ротации.
- 29. Раскройте суть дискуссии о кодировании и хранении образной информации.
- 30. Как с точки зрения устройства долговременной памяти объясняется лучшее сохранение в памяти вербального материала, имеющего яркий образный характер, по сравнению с абстрактными словами.
- 31. С точки зрения устройства памяти объясните житейские представления, согласно которым курица не кажется птицей в достаточной мере, а пиявка похожа на насекомое.
- 32. Какие особенности экспериментальной процедуры доопределили представления о памяти, отраженные в кривой забывания Г. Эббингауза?
- 33. Является ли воспроизведение репродуктивным процессом?
- 34. Какие объяснения могут быть даны различию эффективности процессов воспроизведения и узнавания?
- 35. Какое объяснение может быть дано феномену реминисценции согласно экспериментальным данным С.Л. Рубинштейна?
- 36. Какие принципы работы памяти лежат в основе различного рода мнемотехник?

Темы рефератов (примерный список, 3 семестр):

- 1. Сенсорная депривация.
- 2. Синестезия.
- 3. Изменчивость порогов ощущений.
- 4. Полимодальность восприятия.
- 5. Подпороговое восприятие.
- 6. Эффект маскировки.
- 7. Слепота к изменениям и слепота невнимания.
- 8. Психосемантика.
- 9. Зрительный плен.
- 10. Стереоэффекты.
- 11. Бинокулярное соперничество.
- 12. Восприятие изображений и видеоряда.

- 13. Восприятие музыки.
- 14. Восприятие времени.
- 15. Восприятие в контексте социального познания.
- 16. Восприятие и действие.
- 17. Специфическая гипер- и гипомнемия.
- 18. Методы исследования рабочей памяти.
- 19. Эйдетизм.
- 20. Реминисценция.
- 21. Эффект Зейгарник.

Перечень контрольных вопросов (4 семестр):

- 1. Охарактеризуйте, чем мышление отличается от непосредственно-чувственных форм познания (ощущения и восприятия).
- 2. Раскройте понятия «опосредованность» и «обобщённость» в контексте определения мышления как познавательного психического процесса.
- 3. Опишите особенность психологического подхода к мышлению.
- 4. Охарактеризуйте, как гештальтпсихология понимает процесс решения задач, какие этапы выделяются, что такое функциональное значение.
- 5. Раскройте понятие «эвристика» и опишите, каким целям она служит.
- 6. Охарактеризуйте, какие задачи можно считать творческими.
- 7. Раскройте понятие «ограниченная рациональность».
- 8. Опишите, в чём заключается особенность комплексных задач.
- 9. Опишите, как интеллект понимается в отечественной психологической традиции.
- 10. Опишите основные группы теорий интеллекта.
- 11. Объясните, что такое «линия Спирмена» и «линия Тёрстоуна» и в чём заключаются различия между ними.
- 12. Обобщите, в чём заключаются сходства и различия между представлениями Ж. Пиаже и Л. С. Выготского о когнитивном развитии.
- 13. Раскройте понятия «язык» и «речь» и охарактеризуйте их соотношение.
- 14. Опишите особенность психологического подхода к проблеме языка и речи.
- 15. Раскройте понятие «пропозиция».

- 16. Охарактеризуйте, что такое поверхностная и глубинная синтаксическая структура.
- 17. Объясните, какое отношение имеет рекурсия к представлениям об устройстве языка.
- 18. Раскройте, каковы особенности внутренней речи (фонетические, синтаксические, семантические).
- 19. Объясните, почему устную аффективную речь нельзя считать полноценным речевым высказыванием.
- 20. Объясните, какую роль играет фонематический классификатор.
- 21. Охарактеризуйте этапы, которые проходит речевое сообщение в процессе порождения (согласно теории Л. С. Выготского и А. Р. Лурии).
- 22. Поясните, чем произвольное внимание отличается от непроизвольного.
- 23. Объясните, что такое проблема «вечеринки с коктейлем» и какое отношение она имеет к психологии внимания.
- 24. Раскройте отличия моделей ранней селекции от моделей поздней селекции.
- 25. Объясните, что такое «организационная метафора» и как она проявляется в моделях внимания этого типа.
- 26. Опишите, как соотносятся модели внимания с метафорами когнитивной психологии.
- 27. Раскройте роль движения в психической жизни.
- 28. Раскройте понятие «психомоторика».
- 29. Проанализируйте сходства между моделями рефлекторного кольца Н. А. Бернштейна, функциональной системы П. К. Анохина и Т-О-Т-Е Дж. Миллера, Ю. Галантера и К. Прибрама.

Образцы тем письменных домашних заданий (4 семестр):

- 1. Анализ процесса мышления на примере классической детективной истории.
- 2. Разработка авторской интеллектуальной викторины.
- 3. Анализ интеллекта исторических личностей с позиции «метафоры государства» Р. Стернберга.
- 4. Анализ процессов понимания и порождения речевого сообщения на примере бытовой ситуации.
- 5. Проблема внимания: подходы и перспективы.
- 6. Интерпретация результатов психологического эксперимента с позиции различных моделей психической регуляции движений и действий.

Возможные темы рефератов (4 семестр):

- 1. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ).
- 2. «Логика неудачи» (по Д. Дёрнеру).
- 3. Искусственный интеллект.
- 4. Интеллект животных.
- 5. Специфика архаического мышления.
- 6. Принятие решений в неопределённости (по Д. Канеману и А. Тверски).
- 7. Принятие морального выбора.
- 8. Невербальное абстрагирование («языки» движения и музыки).
- 9. Совместное (разделённое) внимание.
- 10. Воплощённое познание.
- 11. Модель психического.
- 12. Метапознание.
- 13. Гипотеза лингвистической относительности Сепира Уорфа.
- 14. «Примитивные» языки Амазонии в контексте когнитивной психологии.
- 15. Великая иллюзия сознания.

Перечень примерных вопросов для написания контрольных работ (5 семестр):

Раздел «Потребности и мотивация».

- 1. Что имеет в виду Маслоу, когда утверждает, что «человеческие потребности организованы иерархически»?
- 2. Что такое метапотребности и метапатологии (по Маслоу)?
- 3. Франкл: «Самоактуализация это не конечное предназначение человека. Это даже не его первичное стремление». Какие основания у Франкла утверждать это?
- 4. Что такое «умение принимать свою неспособность постичь ее (жизни, -М.Б.) безусловный смысл в рациональных терминах» (по Франклу)?
- 5. Что значит психологическое понятие потребности? В чем заключаются 2 основных признака психологизации потребности (по Леонтьеву)?
- 6. Что значит утверждение: «Мотив это движущее, нечто внешнее, что движет» (по Леонтьеву)?

- 7. Как связаны определение мотива Леонтьевым и теория Курта Левина о побудительном характере объектов?
- 8. Понятие побудительности объектов. Позитивная и негативная побудительности (по К.Левину).
- 9. Два типа связи квазипотребности с истинными потребностями.
- 10. Потребность и пресс в концепции Меррея.
- 11. Интринсивная мотивация в концепции де Чармса.
- 12. Что такое «поток» в концепции Чиксентмихали?
- 13. Что такое «сверхподтверждаемость»?

Раздел «Эмоциональная регуляция поведения».

- 1. Каким образом теория Джемса комментирует взаимоотношения между телесным возбуждением и поведенческими актами?
- 2. Как звучит определение эмоции от Джемса?
- 3. В чем заключаются аргументы Кеннона против теории Джемса?
- 4. Какие экспериментальные данные подтверждают теорию Кеннона, а какие противоречат ей?
- 5. Как соотносится теория атрибуции возбуждения с теорией эмоций Джемса-Ланге?
- 6. Как комментируется роль мимики в теории дифференциальных эмоций?
- 7. Чем отличаются гипотезы об обратной связи в концепциях Джемса-Ланге и Изарда?
- 8. Как Вы понимаете следующее утверждение Изарда: «Теория дифференциальных эмоций признает за эмоциями функции детерминант поведения в широчайшем диапазоне от насилия и неумышленного убийства, с одной стороны, и самопожертвования с другой. Эмоции рассматриваются не только как основная мотивирующая система, но и как личностные процессы, которые придают смысл и значение человеческому существованию».
- 9. Что сигнализируют все аффективные (в широком смысле слова) состояния (по Леонтьеву)?
- 10. Какое значение в объяснении биологического значения эмоций имеет идея обратной связи между ЦНС и периферией (БТЭ Анохина)?
- 11. В чем различие между отражательной функцией эмоций (Симонов) и сигнальной функцией (Анохин)?

Раздел «Волевая регуляция поведения».

- 1. Как в концепции Джемса соотносятся понятия «произвольное», «преднамеренное» и «волевое»?
- 2. Чем отличаются «гетерогенетические» и «автогенетические» теории воли?
- 3. Каким образом, с точки зрения Левина, соотносятся понятия «импульсивное», «непреднамеренное», «преднамеренное» и «волевое»?
- 4. Каким образом Леонтьев аргументирует необязательность таких общепринятых признаков волевого действия как «выбор» и «принятие решения»?
- 5. В чем заключается выдвигаемая Леонтьевым гипотеза о разноуровневости мотивов?
- 6. В чем заключается физиологическая гипотеза волевого действия, формулируемая Леонтьевым?

Образцы вопросов для подготовки к итоговому письменному тесту (3 семестр):

- 1. Классификация ощущений по модальностям.
- 2. Зрительные ощущения.
- 3. Слуховые ощущения.
- 4. Тактильные ощущения.
- 5. Температурные ощущения.
- 6. Болевые ощущения.
- 7. Органические ощущения.
- 8. Вестибулярные ощущения.
- 9. Вибрационные ощущения.
- 10. Пороги ощущений.
- 11. Свойства ощущений.
- 12. Свойства восприятия.
- 13. Зрительное восприятие пространства: монокулярные признаки.
- 14. Зрительное восприятие пространства: бинокулярные признаки.
- 15. Слуховое восприятие пространства.
- 16. Восприятие музыки.
- 17. Восприятие движения.
- 18. Восприятие времени.
- 19. Подходы к изучению ощущения и восприятия.
- 20. Сравнение конструктивистского и экологического подхода к восприятию.
- 21. Виды памяти.
- 22. Теории рабочей памяти.
- 23. Классификация долговременной памяти.
- 24. Кодирование и хранение образной информации: гипотеза двойного кодирования.
- 25. Кодирование и хранение образной информации: гипотеза функциональной эквивалентности, гипотеза ментальных пропозиций.
- 26. Вербальная семантическая память: сетевые модели.
- 27. Вербальная семантическая память: модели семантических признаков.
- 28. Процессы памяти.

Образцы вопросов для подготовки к экзамену (4 семестр):

- 1. Дайте общую характеристику мышления как познавательного психического процесса (ОК-5, ПК-1, ПК-2).
- 2. Охарактеризуйте виды мышления (ПК-1, ПК-2, ПК-5).
- 3. Охарактеризуйте процесс мышления (ПК-1, ПК-2).
- 4. Охарактеризуйте операции мышления (ПК-1, ПК-2).
- 5. Раскройте связи мышления с другими психическими процессами (ПК-1, ПК-2, ПК-6).
- 6. Раскройте сущность гештальтпсихологического подхода в контексте мышления как решения задач (ОК-7, ПК-6).
- 7. Охарактеризуйте отечественный подход к мышлению как решению задач (ОК-7, ПК-6).
- 8. Опишите роль алгоритмов и эвристик в решении задач и принятии решений (ПК-1, ПК-6).
- 9. Раскройте понятия интеллекта и мышления, а также охарактеризуйте соотношение между ними (ОК-5, ПК-5, ПК-6).
- 10. Опишите и проанализируйте относящиеся к тестологическим теориям интеллекта линии Ч. Спирмена и Л. Тёрстоуна (ПК-1, ПК-2, ПК-6).
- 11. Раскройте суть теорий Г. Айзенка и Г. Гарднера (ПК-1, ПК-2, ПК-6).
- 12. Охарактеризуйте триархическую теорию интеллекта Р. Стернберга (ПК-1, ПК-2, ПК-6).
- 13. Раскройте основные положения генетической психологии Ж. Пиаже (ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).
- 14. Охарактеризуйте основные идеи Л. С. Выготского о когнитивном развитии (ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).
- 15. Проанализируйте теории когнитивного развития А. Валлона и Дж. Брунера (ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).
- 16. Раскройте понятие творческого мышления (ОК-5, ОК-7, ПК-1, ПК-2).
- 17. Дайте общую характеристику речи как познавательного психического процесса (ОК-5, ПК-1, ПК-2).
- 18. Охарактеризуйте функции языка и речи (ПК-1, ПК-2, ПК-5).
- 19. Опишите виды речи, выделяемые в рамках общей психологии (ПК-1, ПК-2, ПК-5).
- 20. Раскройте связь между мышлением и речью (ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).
- 21. Охарактеризуйте соотношение между языком и сознанием (ПК-1, ПК-2, ПК-6).
- 22. Опишите этапы и модели понимания речевого сообщения (ПК-1, ПК-2, ПК-6).

- 23. Опишите этапы и модели порождения речевого сообщения (ПК-1, ПК-2, ПК-6).
- 24. Опишите устройство и принципы функционирования артикуляционного аппарата (ПК-1, ПК-5, ПК-6).
- 25. Раскройте роль речи в регуляции психических процессов (ОК-7, ПК-1, ПК-2, ПК-6).
- 26. Дайте общую характеристику внимания как психического процесса (ОК-5, ПК-1, ПК-2).
- 27. Охарактеризуйте виды и свойства внимания (ПК-1, ПК-2, ПК-5).
- 28. Проанализируйте связь между вниманием и сознанием (ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6).
- 29. Опишите и сопоставьте структурные модели внимания (селекции) и модели внимания как предвосхищения (ПК-6).
- 30. Опишите и сопоставьте модели ресурсов и модели по типу организационной метафоры (ПК-6).
- 31. Опишите и сопоставьте модели контроля за действием и модели уровневой организации

Деятельности (ПК-6).

- 32. Дайте общую характеристику психомоторики человека и процессов психической регуляции (ОК-5, ПК-1, ПК-2).
- 33. Опишите виды движений и раскройте их характеристики (ПК-1, ПК-2, ПК-5).
- 34. Раскройте основные положения теории уровневой организации движений Н. А. Бернштейна (ПК-1, ПК-5, ПК-6).
- 35. Раскройте основные положения теории функциональных систем П. К. Анохина (ПК-1, ПК-5, ПК-6).
- 36. Раскройте основные положения и принципы модели Т-О-Т-Е Дж. Миллера, Ю. Галантера, К. Прибрама (ПК-1, ПК-5, ПК-6).

Образцы вопросов для подготовки к экзамену (5 семестр):

- 1. А.Маслоу: «Самоактуализирующиеся люди это, прежде всего, хорошие животные, радующиеся жизни без сожаления или стыда. У них неизменно хороший аппетит, здоровый сон, приносящая радость и удовлетворение сексуальная жизнь». Можно ли заменить в этом утверждении «самоактуализирующиеся» на «самотрансцендирующиеся»? Найдите обоснование для своего ответа.
- 2. В.Франкл: «Точно так же подлинная цель человеческого существования не может быть достигнута и посредством так называемой самоактуализации. Человеческое существование в сущности представляет собой скорее самотрансцендирование, превосхождение, выход за пределы наличного себя, нежели самоактуализацию, осуществление наличного себя в действительности». Можно ли сослаться на какие-то места из работ Маслоу, чтобы проиллюстрировать определение самоактуализации как «осуществления наличного себя в действительности»?
- 3. Понятие самотрансценденции (В.Франкл) и понятие самоактуализации (А.Маслоу).
- 4. В.Франкл: «Чрезмерная озабоченность самоактуализацией может быть следствием фрустрации стремления к смыслу». Какие основания могут быть у Франкла для такого утверждения?
- 5. Традиционное и леонтьевское понимание мотива.
- 6. Леонтьев и Франкл о гедонистической трактовке человеческого поведения.
- 7. Что означает леонтьевское высказывание: «Мотив это движущее, нечто внешнее, что движет»? Что это означает в случае идеального мотива?
- 8. Личностный смысл и решение «задачи на смысл» (по Леонтьеву).
- 9. Как вы понимаете следующее высказывание Леонтьева: «судьба мотива определяет судьбу потребностей, а не судьба потребностей определяет судьбу, развитие мотивов»?
- 10. Принципиальная классификация мотивов (по Леонтьеву).
- 11. Побудительность объектов и событий (по К.Левину).
- 12. Экстринсивная и интринсивная мотивации: концепция де Чармса.
- 13. Экстринсивная и интринсивная мотивации: концепция Чиксентмихали.
- 14. Экстринсивная и интринсивная мотивации: концепция однородности тематики действия и его цели (Хекхаузен).
- 15. Экстринсивная и интринсивная мотивации: эффект «сверхподтверждаемости».
- 16. Оптимум мотивации: законы Йеркса-Додсона.
- 17. Теория мотивации (Г.Меррей) и ТАТ.
- 18. Теория эмоций Джемса-Ланге и теория эмоций Кеннона-Барда.
- 19. В чем заключаются аргументы Кеннона против теории Джемса? Оценка Изардом этих аргументов.

- 20. Как соотносится двухфакторная теория эмоций с теориями эмоций Джемса-Ланге и Кэннона-Барда?
- 21. Экспериментальные исследования в рамках двухфакторной концепции эмоций. Понятие ошибочной атрибуции возбуждения.
- 22. Как комментируется роль мимики в теории дифференциальных эмоций?
- 23. Чем отличаются гипотезы об обратной связи в концепциях Джемса-Ланге и Изарда?
- 24. Прокомментируйте на самостоятельно найденных примерах правило возникновения эмоций (информационная теория эмоций).
- 25. В чем различие между отражательной функцией эмоций (Симонов П.В.) и сигнальной функцией (Анохин П.К.)?
- 26. Радость при выигрыше в лотерею (объяснение с точки зрения ИТЭ и объяснение с точки зрения БТЭ).
- 27. Какая теория эмоций (БТЭ или ИТЭ)не может объяснить «факт возникновения эмоций до начала каких-либо действий»? Почему?
- 28. А.Н.Лентьев: «Эмоция не может побуждать». Какие аргументы приводит Леонтьев в пользу этого утверждения?
- 29. Настроение и личностный смысл (по Леонтьеву).
- 30. Почему Леонтьев утверждает, что функция аффектов «не совпадает с функцией других подклассов эмоциональных явлений»?
- 31. «Однако эмоции, по Додонову, обладают и самостоятельной ценностью» (Е.П.Ильин). В чем заключается дискуссионность этого утверждения?
- 32. «Волевые действия», «идеомоторные действия», «обдуманные действия»: соотношение понятий (по Джемсу).
- 33. Почему Джемс связывает чувство усилия с «сознанием нравственного одиночества»?
- 34. Каковы 5 основных видов решимости (по Джемсу)?
- 35. Как Левин аргументирует свой тезис о том, что «преднамеренное действие как таковое не является основным случаем волевого поведения»?
- 36. «Преднамеренное» и «волевое»: соотношение понятий в концепции Левина.
- 37. Каким образом Леонтьев аргументирует необязательность таких общепринятых признаков волевого действия как «выбор» и «принятие решения»?
- 38. Экспериментальное исследование «Парашютная вышка» (Леонтьев А.Н.). Описание, результаты и выводы.
- 39. В чем заключается физиологическая гипотеза волевого действия, формулируемая Леонтьевым? Как объясняет Леонтьев феномен волевого усилия?

- 40. Каким образом обосновывается тезис о том, что «генетически произвольные действия возникают... проще, если можно так выразиться, при идеальном побудителе, чем при реальном»?
- 41. Каким образом обосновывается тезис о том, что «произвольные действия возникают... проще в социальном подчинении, чем в подчинении объективным предметным условиям»?
- 42. Теория контроля за действием Ю.Куля.